



- 1964 geboren in Dresden
- 1980-1983 Abendstudium an der Hochschule für Bildende Künste Dresden
- 1986-1987 Mitarbeit in den Werkstätten des Staatlichen Puppentheaters Dresden
- 1988-1993 Studium an der Hochschule für Bildende Künste Dresden
- 1993 Diplom als Bühnen- und Kostümbildnerin
- seit 1992 Leitung des Malstudios an der JugendKunstschule, Dresden
- 1994-1996 Studium der Kunst-Therapie an der Hochschule für Bildende Künste Dresden
- seit 1999 Lehrauftrag an der Hochschule für Bildende Künste
im Fachbereich Kunst-Therapie
- 1999-2000 Lehrtätigkeit an der Volkshochschule Dresden e.V.
- 1999-2002 Lehrauftrag an der Evangelischen Fachhochschule für Sozialarbeit, Dresden
- seit 2000 Dipl.-Kunsttherapeutin an der Klinik für Psychotherapie und Psychosomatik des
Universitätsklinikums der TU Dresden
- Mitglied im Neuen Sächsischen Kunstverein, Dresden
- lebt und arbeitet in Dresden

Ausstellungen (Auswahl)

- 2012 Dreikönigskirche, Dresden
Kunst im Garten, Hellersiedlung, Dresden
- 2011 Ostrale, Dresden
Bon Voyage, Dresden
- 2010 Galerie Kalaschnikow, Dresden
- 2009 Ostrale, Dresden
Atelier Daniela Floß, Dresden
- 2008 St. Marien-Krankenhaus, Dresden
Stadtgalerie Radebeul
- 2007 Galerie für Sächsische Kunst im Kleinen Haus, Dresden
Stadtgalerie Radebeul
Kleine Szene, Dresden
- 2006 Scheune, Dresden
Innenraumgestaltung der Scheune, Dresden
Stadtarchiv Dresden

2005	Schloß Klippenstein, Radeberg Galerie Tonzeit, Weißig
2004	Neue Galerie Pillnitz, Dresden Weincafé Klara, Dresden Café Planwirtschaft, Dresden Kunstgalerie am Weißen Hirsch, Dresden
2003	Derevo-Laboratorium Neue Galerie Pillnitz, Dresden
2002	Kaufpalast, Dresden
2001	Tanzherbst, Kleine Szene, Dresden
2000	Scheune, Dresden

Ausstellungen und Projekte bei art+form

2011	Kunst+Kitsch 20 Jahre art+form
2010	Ausstellung außen, innen & dazwischen. Mit Ines Lehmann, Petra Schulze und Carla Weckeßer
2004	Ausstellung Komm. Ungerufen. Mit Carla Weckeßer
2002	KunstPostKarte. 10 Jahre art+form
2001	Ausstellung Künstler der Galerie.